

DESIGN Umberto Asnago



Anno di produzione: 2014.

Moderne asimmetrie e materiali preziosi evocano il sapore antico della scrittura.

Il nuovo scrittoio è un complemento raffinato e funzionale che valorizza gli spazi rendendo l'atmosfera calda e accogliente, dal gusto sofisticato e contemporaneo. Grazie alla sua struttura versatile Artur è ideale per l'arredo di tutti gli ambienti della casa, dal soggiorno alla camera, dallo studio all'ingresso.

Il design elegante, caratterizzato da linee asimmetriche, è abbinato all'utilizzo di materiali pregiati come il legno e la pelle, che vengono accostati minuziosamente e sapientemente nei dettagli, in particolare nell'alzatina presente sul piano. La ricercatezza delle forme e delle finiture rendono Artur un oggetto di design innovativo e prezioso allo stesso tempo.

Lo scrittoio è disponibile in una sola versione e dimensione con essenza di noce canaletto e pelle; i due ripiani superiore e inferiore sono dotati di contenitori in pelle.

Caratteristiche tecniche:

Il piano dello scrittoio è in pannello nobilitato nero ed impiallacciato in essenza tipo noce canaletto; in mezzo allo stesso è posizionato uno sportello che dà accesso ad un vano contenitore sotto al piano entrambi completamente rivestiti in pelle. Le due gambe sono realizzate in pannello multistrato di betulla curvato in stampo completamente rivestite in pelle. Il piede ed il profilo centrale della gamba sono in massello di pioppo impiallacciato in essenza tipo noce canaletto. I due piani – superiore ed inferiore sono in multistrato impiallacciato in essenza tipo noce canaletto oppure rivestito in pelle; i cassettini sono completamente in pelle.

Year of production: 2014

Modern asymmetric and precious materials evoke the ancient flavor of the writing.

The new desk is a refined and functional completion that enhances the spaces creating a warm and welcoming atmosphere, sophisticated and contemporary taste.

Thanks to its versatile structure, Artur is ideal for the decoration of all the rooms of the house, from the living room to the bedroom, from the home-office room to the entrance.

The elegant design characterized by asymmetric lines is combined with the use of precious materials such as wood and leather, which are minutely and cleverly arranged in detail especially in the backslash on the top. The refinement of the shapes and finishes make Artur a valuable and innovative design at the same time.

The desk is available in one size and version with black walnut and leather, the two – upper and lower – shelves are equipped with leather containers.

Specifications:

The top of the desk is composed by black melamine coated panel veneered in wood similar to black walnut; in the middle of the top is fixed a small door that gives access to a small storage compartment both covered in leather. The two legs are made with beech plywood panel curved into a mould and covered in leather. The feet and the central inlay of the legs are in solid poplar wood veneered in wood similar to black walnut. The two upper and lower optional shelves are in plywood panel covered in leather or veneered in wood similar to black walnut; the drawers are completely covered in leather.

Herstellung Jahr: 2014

Moderner asymmetric und kostbare Materialien rufen den alten Geschmack nach dem Schreiben herbei.

Der neue Schreibtisch ist eine raffinierte und funktionelle Vollendung, die der Raume erhöht, die eine warme und begrüessende Atmosphäre ,hochentwickelten und zeitgenoessischen Gescmhack schaffen. Danke seiner vielseitig Struktur, ist Artur fuer die Ausschmueckung aller Zimmer des Hauses vom Wohnzimmer bis das Schlafzimmer vom Haus Bueroraum bis den Eingang ideal. Das elegante durch asymeric Linien charakterisierte Desigm wird mit dem Gebrauch von kostbaren Materialien wie Holz und Leder verdunden, die jede Minute scharfsichtig in Einzelheiten besonders im Aufsatz auf der Spitze und geordnet werden. Die Verfeinerung der Formen und Schichten, macht Artur ein wertvolles und innovationsfreudiges Design gleichzeitig. Der Schreibtisch ist in einer Groesse und Version mit schwarz vorhanden und leder. Die zwei – obere und untere – Boden sind mit Leder Container ausgestattet.

Technische Daten

Die Platte des Schreibtisches wird durch schwarzes Melamin zusammengesetzt angestrichene Tafel furniert in Holz aehnlich schwarzer Walnuss, in der Mitte der Spitze wird eine kleine Tuer befestigt, die Zugang zu einer kleinen Lagerungsabteilung beider bedeckt in Leder. Die Fuesse und die zentrale Einlegearbeit der Beine sind in festem Pappel-Holz fueniert in schwarzer Walnuss aehnlichem Holz. Die zwei ober und sinken fakultative Regale sind in Sperrholz-Tafel, bedeckt in Leder oder furniert in Holz aehnlich schwarzer Walnuss, die Zeichner werden vollkommen in Leder bedeckt.

Année de production: 2014

Des modernes asymétries et des matériaux précieux évoquent l'ancienne saveur de l'écriture.

Le nouveau bureau est un complément élégant et fonctionnel qui valorise les espaces et rend l'atmosphère chaleureuse et accueillante avec un style sophistiqué et contemporain. Grace à sa structure versatile Artur est idéal pour toutes les pièces de la maison, de la salle à manger, de l'accueil et du bureau. Le design élégant, caractérisé par des lignes asymétriques, est combiné avec l'utilisation de matériaux nobles comme le bois et le cuir, qui sont mis en place soigneusement et attentivement en détail, en particulier sur la tablette au-dessus du plateau. La recherche des formes et des finitions rendent Artur un objet innovatif et précieux en même temps.

Le bureau est disponible dans une seule version et dimension avec noyer d'Amérique et cuir. Les deux tablettes (inférieure et supérieure) sont équipées de conteneurs en cuir.

Caractéristiques techniques:

Le dessus du bureau est en mélamine noir et plaqué en bois type noyer d'Amérique. Au milieu de celui-ci il y a une petite porte qui peut être ouverte et qui donne accès à un compartiment de rangement sous le plateau. Les deux sont complètement recouverts de cuir. Les deux pieds sont en bois multicouches de bouleau courbé dans une moule et entièrement recouverts de cuir. Le pied et le profil central du pied sont en bois massif de peuplier plaqué avec bois type noyer d'Amérique. Les deux étagères – supérieure et inférieure - sont en bois multicouches plaqué en bois type noyer d'Amérique ou recouvert de cuir; les tiroirs sont entièrement en cuir.

Año de producción: 2014.

Asimetría moderna y materiales preciosos evocan el antiguo sabor de la escritura.

El nuevo escritorio ofrece una elegante y funcional terminación que realza los espacios creando un ambiente cálido y acogedor, sofisticado y de gusto contemporáneo.

Gracias a su versátil estructura, Artur es ideal para la decoración de las habitaciones de la casa, desde la sala de estar al dormitorio, desde la oficina en casa al espacio para el recibidor.

El elegante diseño caracterizado por la asimetría de sus líneas se combina con el uso de materiales preciosos, tales como la madera y la piel, que son minuciosamente y hábilmente dispuestos en detalles, sobretudo en los detalles del tablero. El refinamiento de las formas y acabados hace de Artur un valioso e innovador diseño al mismo tiempo.

El escritorio está disponible en una dimensión y en la versión de nogal negro y piel. Los dos estantes (superior e inferior) están equipados con contenedores de piel.

Características técnicas:

La tapa de la mesa se compone de paneles de melamina negra recubiertas de madera contrachapada similar al nogal negro; en el centro de la parte superior se fija una pequeña puerta que da acceso a un pequeño compartimento de almacenamiento cubierto en piel. Las dos patas están fabricadas con paneles de madera contrachapada de haya curvados en un molde y cubiertos en piel. Los pies y la inserción central de la patas son de madera maciza contrachapada de álamo similar al nogal negro. Los dos estantes opcionales, superior e inferior, son de paneles contrachapados cubiertos en piel o chapados en madera similar al nogal negro; los cajones están completamente cubiertos en cuero.

Год производства: 2014.

Современная ассиметрия и драгоценные материалы воскрешают в памяти древнюю манеру письменности.

Новый письменный стол – это изысканный и функциональный предмет обстановки, который увеличивает пространство, создавая теплую и приветливую атмосферу утончённого и сверхсовременного стиля. Благодаря своей универсальной структуре Artur идеально вписывается в любой интерьер в доме, от гостиной до спальни, от кабинета до прихожей.

Элегантный дизайн, характеризующийся ассиметричными линиями, сочетается с использованием ценных материалов, таких как дерево и кожа, которые тщательно и умело были применены в деталях, в частности, в съёмной полке на столешнице. Изысканность форм и отделки делают Artur предметом инновационного и в то же время исключительного решения.

Письменный стол доступен только в одной версии и размере, реализован из чёрного ореха и кожи; две полки: верхняя и нижняя, оборудованы ящичками, обитые кожей.

Технические характеристики:

Столешница письменного стола выполнена из черной облагороженной меламиновой панели, шпонирующей чёрным орехом; посредине установлена дверца, за которой под столешницей расположено отсек и отделение, оба полностью обшиты кожей. Две ноги-опоры выполнены из березовой многослойной фанеры, изогнутой методом штамповки, полностью обшиты кожей. Ножка и

центральный профиль ноги-опоры выполнены из массива тополя, шпонируемого черным орехом. Две столешницы – верхняя и нижняя сделаны из многослойной фанеры, шпонируемой черным орехом или обшиты кожей; отделения полностью обиты кожей.

SCRITTOIO / WRITING DESK



L/W 150 cm - A/H 76 cm - P/D 70 cm
L/W 59" - A/H 30" - P/D 27 4/7"

ARTUROSCRIT01



L/W 103 cm - A/H 10 cm - P/D 23 cm
L/W 40 4/7" - A/H 3 7/8" - P/D 9"

ARTUROSCRIT02



L/W 50 cm - A/H 9 cm - P/D 40 cm
L/W 19 5/7" - A/H 3 1/2" - P/D 15 3/4"

ARTUROSCRIT03